



presented by @dalia_dive

seeds of creation

A place where the endless creativity of hairdressers gathers

013

APRIL.2026



ako | SITY.

📍 ako_._rea

ラフさの中に丁寧さを重ねました。足すよりも抜くことの難しさと向き合い、余白をつくる力も大切にしながら仕上げたデザインです。



維 駒 | KENOMIKA.

📍 kenomika_ikoma

違和感を感じるローライトと計算されたカットラインで、無垢さとエッジを同時に表現したデザイン。毛流れと質感コントロールによって顔立ちの繊細さを際立たせ、ヘアが感情や空気感までをデザインする1枚にしました。



持田 菜奈 | siki ORGAN

📍 _7gram_

この作品は、私が思う植物が持つ生命感をテーマに、水色 × ピンクのデザインカラーに、ツヤのあるタイトヘアと特徴的な前髪を合わせ、瞳の水色とピンクメイクでヘアとリンクさせ、非現実な自分の頭の中の世界観を表現しました。衣装も100円ショップで揃えて手作りし、世界観を統一しました！



山田 道行 | ASOBI

📷 michidream01

テーマ【砂漠】色みを4色使ったデザインカラーでモデルさんの表情ともマッチした作品です。今年もASOBIとして受賞できましたが、コンテストでも結果を残せるよう来年も挑みます！



川本 雛 | JURK

📷 jurk_hina

モデルさんの儂い表情、動かしすぎないフロントデザインと緩いウェーブにこだわったヘア。ヘアとファッションの色味や質感をリンク。色を使いすぎず、主張と余白のバランスを意識しました。洗練された、人の視線を引き寄せる女性像をデザインしています。

渡邊 涼 | siki ORGAN

📷 ryo_watanabe_

この作品はカラーにインパクトが出るように、レシビはシンプルですが、最大限デザインに生きるように狙っています。カットはセイムレイヤーをベースに長短を付けて動きを出しやすく切っています。スポーティなファッションにメガネで外しを作り、写真だけど動画のような躍動感を表現できるように作りました。



福井 雄登 | RT HAIR CREATION

📷 yuto_0404

モデルの柔らかい雰囲気似合わせたいと思いました。淡いブルーとピンクの色彩が溶け合い、現実と夢の狭間にあるイメージを表現した作品です。柔らかな光と頬杖越しの視線から、モデルの内面にある静かさや力強さを感じてもらえると嬉しいです。

isso | TICK-TOCK

📷 issoland

トレンドの三毛猫カラーを、スクエアでクラシックなシルエットに落とし込みました。タイドアップにスパンコールの異素材を掛け合わせ、フォーマルの中に違和感を差し込むことで“上品なコケティッシュ”を表現しています。



suzune | siki

📷 siki_suuune

今の自分の好きを全て詰め込んだ作品です。edge と少しの甘さをヘア、メイク、衣装で最大限に表現しました。ヘアはショートスタイルに blue と black でデザインし edge を効かせ、ヘアの black に合わせてメイクも black を使いバランスを取りました。少し甘め要素を加えるため、衣装はあえて反対色のピンク。大きなりボンや質感で甘さをプラスしました。

D-CONTEST 2026

next generation

HIGH SENSE



LECO 内田 聡一郎 Belle 飯田 尚士 Cocoon SAKURA JURK 沢井 卓也 フォトグラファー 松山 優介 Cocoon 泰斗 PEEK-A-BOO 栗原 貴史 SHEA 坂狩 トモタカ Hank. 米澤 香央里 Lond 山野 俊貴

JUDGE

COLOR



SHIMA 奈良 裕也 siki 磯田 基徳 punel / SOL 齋藤 剛 THE SLICK 樗木 佑太 PELE RYUSEI LECO 奈緒 QUQU 浦 さやか GARDEN 津田 恵 MINX 花岡 瑠斗 sand 坂藤 友紀

SCHOOL



LECO 内田 聡一郎 JURK 沢井 卓也 Belle 飯田 尚士 Cocoon SAKURA SHIMA 奈良 裕也 siki 磯田 基徳 punel / SOL 齋藤 剛 THE SLICK 樗木 佑太 PELE RYUSEI

1st STAGE ONLINE PHOTO Who is at the top of creativity and technical ability?

詳細は
公式HPを
チェック!

2026.6.1 ENTRY START



1st STAGE オンラインフォトにて選出されたコンテスターのみ FUKUOKAファイナルステージへ。

Cover Photo D-Creative Journal APRIL.2026



今回の作品は Devon Again の MV を観たときに感じた、自由なデザインとファッションの感覚の可愛さから着想を得ました。作り込みすぎているのに空気感があり、余白があるからこそ受け取り手によって想像が膨らむ、その雰囲気になかなか惹かれました。短いバングのポブに鮮やかなレッドをのせ、遊び心のある編み込みを加えることで、軽さのあるフォルムを表現しています。ずっと音楽を続けてきた自分自身の経験も重ねながら、ヘアと音楽を自然に結びつけた世界観を形にしました。

photo 安島 英良 hair 奈緒 make 萩原 理桜

奈緒 LECO



@leco_nao

D-CONTEST 2025 COLOR DESIGN GRAND PRIX

DALIA

株式会社ダリア 本社
福岡市博多区博多駅南 4-3-25 TEL.092-472-3035

D-Creative Journal